

Moto:

„Dacă nu acordăm competenței garanțiile ce le merită, intrăm într-o lume de relativități”. (Paul Everac)

Realizatorii acestui număr al revistei „Biblioteci mureșene” sunt:

Melania Suci, bibliotecar-metodist

Alexandru Tcaciuc, informatician



Alexandru Tcaciuc



Melania Suci

Au colaborat la realizarea acestui număr:

Ramona Pop, bibliotecar Bibliotecii Județene Mureș - Filiala 4

Illyes Claudia, bibliotecar Bibliotecii Județene Mureș - Filiala 3

Dana Gurghian, Biblioteca Orășenească Iernut

Sorina Bloj, Elena Enache, Biblioteca Municipală „Petru Maior”, Reghin

Lucia Precup, Biblioteca Comunală Gurghiu

Liliana Farkas, Biblioteca Comunală Zau de Câmpie

CUPRINS

Realizatori, colaboratori

din Biblioteca Județeană Mureș

Cuvântul metodistului

Biblioteca Județeană Mureș - Filiala 4

Biblioteca Județeană Mureș - Filiala 3

din activitatea bibliotecilor publice din județ

Biblioteca Orășenească Iernut

Biblioteca Municipală „Petru Maior” Reghin

Biblioteca Comunală Gurghiu

Biblioteca Comunală Zau de Câmpie

Cea mai bună...! Cel mai bun...!

din Biblioteca Județeană Mureș

Cuvântul metodistului

Activitatea metodică în bibliotecile publice se desfășoară în temeiul prevederilor legii 334 - Legea bibliotecilor.

Articolului 12, alin. 1, prezintă funcțiile specifice ale Bibliotecii Naționale a României. La litera f) se specifică: „în calitate de centru metodologic național, elaborează și emite instrucțiuni și norme metodologice pentru bibliotecile publice și realizează studii, cercetări și informări documentare în domeniul biblioteconomiei și în alte domenii ale culturii”.

La articolul 28 se prezintă atribuțiile bibliotecii județene:

a) colecționează toate categoriile de documente necesare organizării activității de informare, documentare și de lectură la nivelul comunității județene și organizează Depozitul legal local de documente, potrivit legii;

b) coordonează activitatea bibliotecilor publice de pe raza județului în care își desfășoară activitatea, prin acțiuni specifice de îndrumare și de evaluare, prin proiecte, programe și activități culturale, precum și acțiuni de îndrumare profesională; asigură aplicarea unitară a normelor biblioteconomice și a legislației în domeniu și coordonarea aplicării strategiilor și programelor de automatizare a activităților și serviciilor acestor biblioteci;

c) elaborează și editează bibliografia locală curentă, materiale de îndrumare metodologică și alte publicații, alcătuiesc baze de date și organizează centre de informare comunitară, cooperează cu autoritățile administrației publice locale, cu instituțiile responsabile, potrivit legii, și cu organismele neguvernamentale în realizarea obiectivelor educației permanente;

d) elaborează norme privitoare la funcționarea bibliotecilor publice din orașele și municipiile din județul respectiv, precum și pentru organizarea de filiale specializate pentru copii, tineri și adulți, cu respectarea normelor emise de Biblioteca Națională a României.

După cum se vede la literele b), c) și d), biblioteca județeană are atribuții de îndrumare a activității bibliotecilor publice din județ.



În vizită la Biblioteca Comunală Ibănești

20.11.2012

Pe pagina web a Bibliotecii Naționale am găsit următoarele referiri la activitatea care îi revine pe linie metodică, conform articolului din Legea bibliotecilor consemnat mai sus (<http://www.bibnat.ro/Centru-national-metodologic-s28-ro.htm>):

„În calitatea sa de centru național metodologic, Biblioteca Națională a României elaborează și emite instrucțiuni și norme metodologice pentru bibliotecile publice și realizează studii, cercetări și informări documentare în domeniul biblioteconomiei și în alte domenii ale culturii. Această calitate derivă din însuși cumulul său de funcții pe care le îndeplinește, stipulate în cadrul Regulamentului de Organizare și Funcționare, fiind singura biblioteca din cadrul sistemului național de biblioteci (SNB) care are calitatea și capacitatea de a putea coordona din punct de vedere metodologic bibliotecile publice componente SNB.”

Iar în ceea ce privește atribuțiile ce-i revin pe linie metodică:

„Biblioteca Națională a României își exercită funcția de centru național metodologic prin următoarele caracteristici și competențe:

- realizează și coordonează activitatea de informare și documentare din sistemul național de biblioteci (lucrări de sinteză, cercetare biblioteconomică, materiale informative);
- elaborează programe și metodologii privind informatizarea bibliotecilor din România, avizate de Comisia națională a bibliotecilor;
- elaborează și emite, cu avizul Comisiei naționale a bibliotecilor, instrucțiuni și norme metodologice pentru biblioteci publice care să asigure desfășurarea unitară a tuturor proceselor biblioteconomice.”

În continuare, tot pe site-ul propriu se mai dau câteva lămuriri generale privind metodologia ca știință (șic!):

„Metodologia - considerațiuni, delimitări, concepte

O definire a ceea ce presupune metodologia ca știință trebuie să conțină următoarele precizări: în linii mari, domeniul metodologic al fiecărei științe dispune de un arsenal de mijloace, fizice și intelectuale, pentru a avea acces la realitatea investigată, realitate a cărei explicare depinde direct de eficacitatea instrumentelor de cercetare. Studiile metodologice își propun să îmbunătățească performanțele mijloacelor și instrumentelor de care dispunem sau chiar să conceapă altele noi. Aplicată în domeniul biblioteconomiei și științei informării, metodologia reprezintă o simbioză a teoriei domeniului specific coroborată cu activitățile practice care sunt desfășurate în biblioteci și alte structuri info-documentare, cu scopul final de a îndeplini misiunea acestora, și anume de satisfacere a cerințelor utilizatorilor.

Orice metodologie prezentată sub forma unui ghid, normă, instrucțiune, etc. trebuie să răspundă la trei întrebări esențiale: Ce? Cât? Cum?, indiferent de domeniul de aplicabilitate.

Funcțiile metodologice ale BNR se exercită prin intermediul Serviciului Cercetare Dezvoltare care are rolul de a coordona activitatea metodică pentru birourile și serviciile Bibliotecii Naționale a României, de a acorda consultanță în domeniul biblioteconomiei și științei informării și de a coordona seminare, colocvii și sesiuni științifice cu tematică specifică biblioteconomiei și domniilor conexe.”

Și cam atât! Nici ghid, nici norme, nici alte lucruri care ar putea să ajute un metodist în desfășurarea activității sale.

Pe pagina web a ANBPR (<http://www.anbpr.org.ro/index.php>), pagină web care din păcate nu este actualizată cam demult, nu am găsit nimic legat de activitatea metodică: nici comisie de specialitate, nici cursuri de pregătire profesională. Nici măcar oferta de pregătire profesională a bibliotecarilor nu era actualizată (era cea din 2012) la data la care am consultat eu pagina web (iulie 2013), iar la unele secțiuni nu este oferită nici un fel de informație. Vorba lui Caragiale „sublimă dar lipsește cu desăvârșire”.

Activitatea de îndrumare metodologică se face la noi din păcate cam după ureche și în funcție de implicarea, entuziasmul și priceperea metodistului, de sprijinul sau cerințele din partea conducerii bibliotecii județene, precum și de implicarea bibliotecarilor de la bibliotecile publice din județ. În ceea ce privește cadrul formal, acest sector de activitate este lăsat pe dinafară.

În aceste condiții eu încerc să-mi desfășor activitatea într-un cadru cât de cât formal, oarecum conceput de mine, în urma discuțiilor cu alți colegi metodiști din țară, prin intermediul chestionarelor, al proceselor verbale de constatare, al rapoartelor de activitate și al proiectelor de activitate.

Începând cu anul următor intenționez să organizez, pe lângă cele două colocvii profesionale - din luna aprilie cu prilejul Zilei bibliotecarului și din noiembrie cu ocazia Zilelor Bibliotecii Județene Mureș „Philobiblon mureșean” - întâlniri periodice zonale în următoarele centre metodice: Târgu-Mureș, Reghin, Sighișoara, Deda, Răstolița, Fântânele, Iernut, Luduș. La aceste întâlniri, fiind un număr mai mic de persoane, discuțiile pot fi mai apropiate de cerințele și necesitățile concrete și imediate ale

bibliotecii și bibliotecarului. Se vor discuta rapoartele de activitate, proiectele de activitate, probleme legate de statisticile anuale solicitate de Institutul Național de Statistică și de ANBBPR, probleme de gestiune de bibliotecă, programe de bibliotecă, utilizarea pachetului Office (Word, Excel PowerPoint) în activitatea zilnică a bibliotecii, și orice altă problemă ivită sau solicitată pe loc.

Pentru ca lucrurile să meargă bine trebuie totuși să existe o comunicare bună între bibliotecarul metodist de la Biblioteca Județeană Mureș și bibliotecarii de la bibliotecile publice din județ, comunicare în ambele sensuri, o bună colaborare și sprijin bilateral în relația cu autoritățile locale. Le solicit tuturor colegelor și colegilor o mai bună implicare și comunicare pentru a avea relații eficiente și fructuoase în activitatea noastră.

Bibliotecar-metodist
Melania Suciu



din Biblioteca Județeană Mureș

Biblioteca Județeană Mureș - Filiala 4

Bibliotecarul în esență

Doresc să precizez încă din primele rânduri că nu intenționez să-mi fac o biografie, nici să mă laud cu ceea ce fac, în acest mic articol, ci aș dori cumva să fac o altă caracterizare, să adaug mici detalii definiției din DEX, pentru cuvântul „bibliotecar”. Este mult prea simplu explicat cuvântul bibliotecar, și anume: „bibliotecar m. 1. cel însărcinat cu administrarea și îngrijirea unei biblioteci; 2. custode de bibliotecă, care dă cu împrumut cărțile ce conține”.



Sper din tot sufletul, că veți fi de acord cu mine, după ce veți citi aceste câteva rânduri!

După douăzeci de ani lucrați într-un domeniu unde trebuia să-ți faci treaba cu precizie, fără a putea căuta detalii și informații de pe internet sau din cărți (totul era practic, datele exacte se luau la fața locului - am fost bobinator electromecanic), am fost disponibilizată și apoi nevoită să-mi caut un nou loc de muncă. Tocmai se făceau angajări la Biblioteca Județeană Mureș, mi-am încercat și eu norocul dând examen. Reușind și începând să lucrez și eu ca bibliotecară, a trebuit să-mi schimb părerea personală despre această meserie.

Înainte le vedeam pe bibliotecare ca pe niște doamne, care au un serviciu ușor, lejer, pun câte o ștampilă pe câte o fișă, mai aranjează ceva cărți, citesc... șiiii, cam atât.

Ei acum, după șapte ani lucrați în bibliotecă nu mai văd chiar așa lucrurile. Câțiva ani am lucrat la Secția pentru copii, iar de câțiva ani lucrez la o filială a bibliotecii (bibliotecă de cartier). Așa am reușit să constat, că deși sarcinile sunt cam aceleași, fiecare secție are ceva aparte, ceva frumos, ceva interesant. La o filială te întâlnești cu mult mai multe categorii de utilizatori, prin urmare sarcinile cresc, diferă în funcție de utilizator, de nevoile acestuia. Încet - încet începi să faci parte din comunitatea unde este localizată filiala, devii confident al utilizatorilor, psiholog, tovarăș de joacă (în cadrul activităților organizate la bibliotecă), ascultător, prieten, sprijin moral în diferite cazuri.

Toate aceste atribuții le „dobândești” pe lângă sarcinile obișnuite ale bibliotecarului: oferi informații, cărți, diferite documente, surse de informare, cauți date pe internet... și pui ștampile! Dar, toate aceste atribuții suplimentare sunt compensate cu căldura, bunătatea și recunoștința majorității cititorilor. Bineînțeles știm că „pădure fără uscături nu există”, dar trecem peste micile probleme dacă se ivesc.

Este un lucru deosebit de plăcut când cititorii îți zâmbesc și în afara spațiului bibliotecii, sau intră la bibliotecă așa pur și simplu să te întrebe de sănătate, sau să te salute. Sunt și cititori care te necăjesc fără voia lor, devenind simpatici tocmai din aceste motive. Voi da câteva exemple, în speranța că ne vom descreți un pic frunțile, fără a da însă nume... Le putem numi și „perlele cititorilor”.

De exemplu... un cititor vine și caută de mai bine de un an „cartea albastră” pentru a-și socoti pensia, altul caută „cartea neagră, cu scris galben” și spune: „dar doamnă am mai împrumutat-o de aici acum 4 ani”, sau: „dați-mi ceva bun”... cauți, oferi și iată ce se spune: „aaaaa, asta are scrisul prea mărunț”, sau „asta e prea groasă”, sau „asta e prea serioasă”. Copiii mai vin și mă întreabă: „dinozauri aveți?” (nu carte cu dinozauri), sau „câini aveți?”. Am mai răspuns, că am unul acasă, dar aici doar cărți despre câini păstrez. Zâmbim și nu se supără nimeni.

Prin urmare, într-o filială, sau secție, ai tot timpul ce să faci. Cu bune, cu rele, meseria noastră, cea de bibliotecar este o meserie frumoasă, utilă și deloc ușoară, așa cum mulți oameni tind să creadă. Deci, în DEX, ar mai trebui adăugat la definiție și: *psiholog, meditator, prieten al cărților, al oamenilor, omul care pune înaintea problemelor personale pe cele ale utilizatorilor...*

În încheiere aș adăuga câteva glumițe, epigrame și chiar poezioare legate de cuvântul bibliotecar... asta așa pentru deconectare!

O bibliotecă este o ușă spre numeroase vieți!

(definiție de Sharon Creech)

Un dinamovist intră într-o bibliotecă și o întreabă pe bibliotecară:

- Bună ziua! Aveți cartea „Dinamo în Liga Campionilor”?

- Da. Vedeți că e la raftul cu SF.

Cinci chirurghi, foști colegi de facultate, după niște ani de practică, se întâlnesc la un simpozion. Spre seară merg împreună la o bere și despre ce crezi că discută? Bineînțeles tot despre meserie.

Primul zice: „Mie, pe masa de operație, îmi plac contabilii - când îi deschizi, înăuntru totul este numărat, totul este ordonat”.

Al doilea: „Eu prefer electricienii - când îi deschizi, totul este codificat pe culori... nu poți să te încurci”.

Al treilea, zice: „Mie îmi plac *bibliotecarii* - înăuntru lor, toate organele sunt plasate în ordine alfabetică... e ușor de lucrat”.



Al patrulea, se bagă și el: „Mie îmi plac ăia din construcții - cu ei te-nțelegi ușor dacă mai rămân ceva piese în plus...”

Al cincilea, își dă și el opinia: „Orice ați zice, băieți, mie îmi plac politicienii - sunt cel mai ușor de operat; ăștia, când îi deschizi, n-au mai nimic înăuntru... nici măruntaie, nici creier, nici fudulii, nici șira spinării... Și unde mai pui că au capul și curul piese interschimbabile - în orice ordine le-ai pune, funcționează la fel”.

Unei instituții

(epigramă de Dimitrie Teleor din *Epigramiști români de ieri și de azi*)

Am vizitat și institutul,
Am vizitat și dependența:
În cabinet stă directorul,
În bibliotecă stă știința.

Biblioteca din bibliotecă

(poezie de Marin

Ifrim din *Fotografii cu cântec*)

Prietenul vechi ca vinul
și rar ca potopul este bibliotecar
îl caut mereu prin cărți
el însuși fiind un morman de cărți
încât nu mai sunt sigur
în care bibliotecă mă aflu
mai ales când nu ne-nțelegem
mă gândesc că de-o muri cândva,
din el vor ieși două suflete
unul al său și unul al bibliotecii.



Ramona Pop

din Biblioteca Județeană Mureș

Biblioteca Județeană Mureș - Filiala 3

*Lumea virtuală a
bunicuțelor*

Nu știu cum să îmi încep istorisirea, țin în mine de atâta timp aceste gânduri, încât e suficient să apăs butonul *play* al memoriei mele și totul curge în mintea mea. Mai greu cu așternerea cuvintelor pe hârtie...

Lucrez cu oameni de când mă știu. De-a lungul anilor am intrat în contact cu diferite categorii de oameni, din diferite păături sociale, având diferite situații materiale, mai bune, mai grele... Am întâlnit oameni fericiți, mulțumiți, realizați, dar intrasem în legătură și cu cei situați la polul opus: triști, abandonați, neajutorați. Bibliotecar public fiind, specificul muncii cu oamenii a rămas, iar faptul că în anul 2012 filiala numărul 3 a Bibliotecii Județene Mureș, unde lucrez a intrat în programul *Biblionet*, mi-a dat ideea de a mă apropia - a câta oară, oare? - de cei care chiar au nevoie de sprijin, de companie, de înțelegere, de o mângâiere. Mă gândesc acum la pensionarii care, după o viață în care au dus pe umerii lor greutatea familiilor lor, au rămas singuri. Copiii sau nepoții le-au zburat din cuib, nu au răbdare, ori sunt prea ocupați să le mai explice *seniorilor* „ce e și cu lumea asta virtuală”?

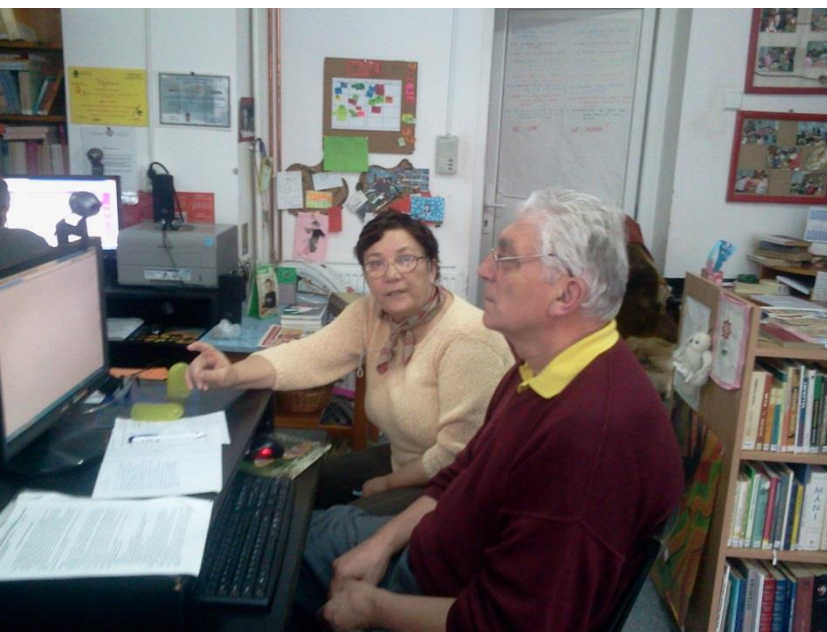
Primind cele două calculatoare prin programul *Biblionet*, în luna februarie a anului 2012, am pornit un curs de inițiere în lumea internetului a persoanelor de vârstă a treia.

Răspunsul utilizatorilor a fost surprinzător: observând afișul din geamul bibliotecii, veniseră bunicuțele din cartier și se înscriaseră la curs; se ocupaseră toate locurile, dar ele veneau și veneau. Făceam deja în februarie programări pentru lunile de vară, înființasem deja o listă de așteptare! Lucru curios: la început își făcuseră curaj numai doamnele, pentru ca mai apoi, după luni de zile de tatonări, să apară și primul domn! Dacă în faza inițială gândisem cursul așa cum ne-au învățat la cursurile pentru formatori, tot practica a fost cea care ne-a adus la forma de astăzi. Fiecare bunicuță dorea să învețe altceva, avea alte așteptări de la acest curs. Așa că, aruncată în apă adâncă, a trebuit să regândesc întregul mers al cursurilor, oprindu-mă, în final, la forma de acum: cursurile se pliază pe așteptările fiecărui utilizator. Așa reușim să cuprindem o arie mult mai largă de programe: *office (word, power-point)*,



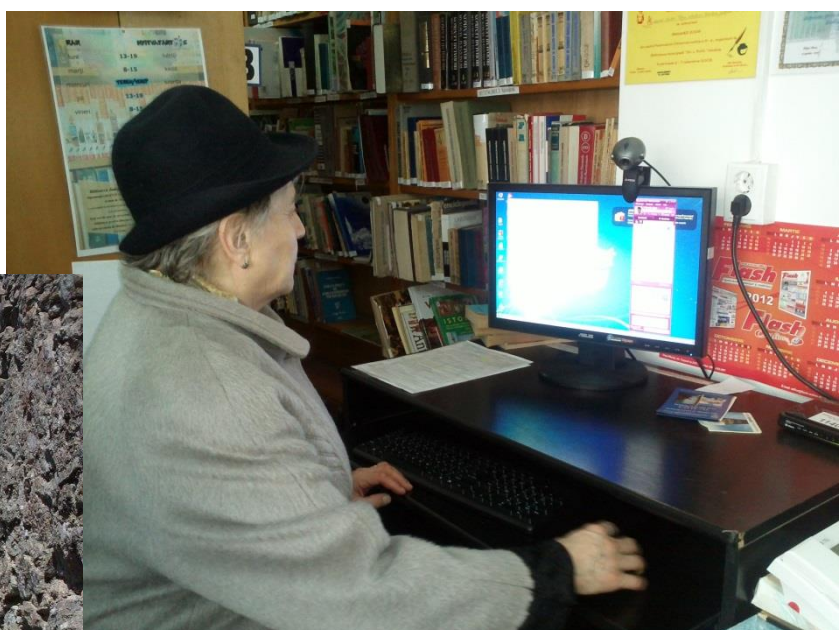
e-mail, messenger, facebook, skype, google, s.a.m.d. De exemplu, dacă una dintre bunicuțe este interesată numai de *word*, o vede pe cealaltă că vizionează *power-point*-urile primite de la prieteni, vrea imediat și dumneaei așa ceva!

Faptul că cei din prima generație de *absolvenți* intră zi-de-zi la bibliotecă și sunt dispuși să îi ajute pe învățăcei, este un lucru onorabil și util. Așa se nasc voluntarii. Și așa se leagă prietenii. Ori, la această vârstă, e mare lucru să îți faci prieteni noi.



Dacă clubul nostru de seniori mai trăiește și astăzi, este datorită sufletului cald al pensionarilor, al deschiderii lor. Al dorinței lor de a ajuta, de a aparține de cineva. Al perseverenței lor. Și, drept recompensă că sunt atât de consecvenți, s-a născut ideea organizării unei excursii. Și așa, o excursie a dus la alta, acum avem un adevărat colectiv de *excursionisti*. Și o adevărată familie. Și eu am bunicuțe câte vreau!

Illyés Claudia



din activitatea bibliotecilor publice din județ

Biblioteca Orășenească Iernut

**BIBLIOTECA IERNUT
- 60 DE ANI -**

Iată că s-au împlinit 60 de ani de când, într-o comună în plină dezvoltare, s-a deschis o bibliotecă publică. Se dorea o școlare a maselor largi pentru ca ele să participe activ la conducerea treburilor obștești, în gospodărirea orașelor și comunelor, ceea ce constituia „un bun de mare preț al societății, un bogat izvor de tărie și vitalitate al orânduirii socialiste”, așa cum spunea N. Ceaușescu la unul dintre congresele înfiorătorului partid comunist.

Nu știu dacă acest scop a fost îndeplinit, știu însă că iernuțenii au beneficiat de serviciile noii instituții, care le-a pus la dispoziție câteva mii de volume din literatura română dar și câteva din capodoperele universale, e drept, multe cenzurate.

Așa începe povestea celor mai multe biblioteci din România. Unele au rezistat de-a lungul timpului presiunilor autorităților care, dintr-o dată, nu mai doreau ca populația să se deștepte, altele au dispărut discret sau cu mare tam-tam.

Datorită pasiunii și abnegației bibliotecarului, care a acceptat să lucreze chiar și pe sume modice sau fără să fie remunerat, porțile bibliotecii au rămas deschise

pentru iubitorii de lectură. D-nul Bonta Ion a făcut cinste timp de aproape 40 de ani meseriei de bibliotecar. Chiar dacă s-a pensionat în 1990 și azi mai găsim pe rafturile bibliotecii din Iernut volume legate și îngrijite de dânsul. Din acel an, Nina Vuță a preluat ștafeta și a îndrumat pașii cititorilor prin lumea minunată a cărților. A dus adevărate lupte pentru a obține fonduri, primăria ignorând nevoile iubitorilor de lectură. Bani obținuți cu greu au acoperit „găurile” de prin rafturi. Timp de 20 de ani s-a dedicat



acestei grele dar minunate îndeletniciri.

Din 2010 este din nou un singur bibliotecar. Cine? Eu!!! Dana Gurghian, ajunsă bibliotecar din pasiune pentru carte. Voi încerca să urmez exemplul predecesorilor mei și să fac cinste acestei meserii. Deocamdată, încerc să diversific activitățile bibliotecii și să implic cât mai mulți parteneri, să găsesc colaboratori și voluntari. Veți auzi de mine, vă promit, numai de bine!!!

Acum vreau să vă împărtășesc satisfacția pe care am avut-o la cea de a 60-a aniversare a bibliotecii la care au participat numeroși invitați. Copii și adulți, am pus mână de la mână și am reușit să „punem” de o petrecere așa cum scrie la carte, cu program artistic, expoziție, concurs de creație, premii și o masă care ar fi stârnit invidia celor mai de mari gurmanzi. A fost emoționant, obositor, dar a fost frumos.

Având aceeași temă: cartea, lectura, literatura, atât expoziția de pictură cât și cercul literar „Muguri” ne-a încântat cu creațiile elevilor școlii gimnaziale Iernut. Tot ei au interpretat o dramatizare, „Biblioteca fără limite” în care invitații au putut vedea ce le oferă o bibliotecă modernă utilizatorilor. Am considerat momentul prielnic pentru a ne arăta recunoștința față de cei care, prin contribuția lor, fac posibilă funcționarea instituției noastre: cititori, sponsori, colaboratori, donatori. Le-au fost înmânate diplome împreună cu mii de mulțumiri. Prezent la aniversare, unul dintre autorii ierनुteeni a donat câteva exemplare din ultima lui carte bibliotecii din Iernut dar și celei județene Mureș.



Surprize foarte apreciate au fost mesajele primite de la actuali și foști cititori din lumea întreagă: Canada, SUA, Israel, Anglia, Spania, Elveția. Ele au fost vizionate pe parcursul desfășurării evenimentului împreună cu un grupaj de fotografii în care, o altă ierनुteancă a surprins cititori în diferite ipostaze și locații: de la copiii străzii din București, la urbanii Parisului și relaxații plajelor din Belgia.

A fost o zi frumoasă, plină de amintiri (evocate de bibliotecari și cititori) și de bunătăți (oferite de sponsori). Iar cireașa de pe tort a fost... chiar tortul. Dacă nu credeți, puteți să îl vedeți. Cât privește gustul va trebui să mă credeți pe cuvânt că a fost excelent.

Ce ne-a mai rămas de zis? În afară de faptul că longevitatea bibliotecii noastre ne-a convins că lucrurile pot merge bine chiar în condiții de criză, sau că solidaritatea există, voluntarii există dar așteaptă să le cerem ajutor, sperând că am convins până acum autoritățile că merităm un loc mult mai în față pe lista lor de priorități, așteptăm cu nerăbdare următoarea aniversare.

Dana Gurghian

din activitatea bibliotecilor publice din județ

Biblioteca Municipală „Petru Maior” Reghin

**BIBLIOTECA MUNICIPALĂ
„PETRU MAIOR”, LA 150 DE
ANI DE CÂND REGHINULUI I
S-A CONFERIT TITLUL DE
ORAȘ LIBER REGESC**

Între instituțiile de cultură ale municipiului Reghin, Biblioteca Municipală „Petru Maior” continuă să se distingă nu numai prin specificul serviciilor pe care le oferă cu profesionalism, utilizatorilor săi (statisticile de la sfârșitul anului 2012 arată ca avem 12 % utilizatori, la 34.000 de locuitori), dar mai ales prin stăruința cu care promovează valoarea, în toate activitățile pe care le întreprinde pentru publicul larg: întâlniri cu scriitori, gazetari, cercetători în diferite domenii (istorie, etnografie), artiști plastici, muzicieni, interpreți de poezie, actori, etc.

Anul acesta reghinenii au sărbătorit 150 de ani de când orașului nostru i s-a conferit titlul de Oraș Liber Regesc, iar autoritățile locale și instituțiile de cultură au marcat acest eveniment prin numeroase activități cultural-artistice. Biblioteca a avut un rol important, implicându-se în toată suita de activități, care au debutat încă din luna martie, încheindu-se festiv la 24 mai, printr-un grandios spectacol cu public.

Pentru a evidenția creativitatea scriitoricească a reghinenilor, în luna aprilie biblioteca a participat la Târgul Educațional de Carte Transilvania, unde a etalat o colecție de carte scrisă de autori reghineni, peste 60 de nume, cu mai multe titluri fiecare, expoziție care s-a bucurat de un mare interes.

Actulmente, biblioteca noastră dispune de peste 123.000 de volume, distribuite la 3 secții principale: Împrumut adulți - 71.443 volume, Secția pentru copii - 23.021, Secția documentar -20.523, dar și la cele două filiale din cartierele mărginașe ale orașului, Iernuțeni - 4.619, și Apalina - 4013, și în 5 depozite de carte, modernizate și reamenajate recent.

Proiectul Biblionet - lumea în biblioteca mea, program finanțat de Fundația "Bill&Melinda Gates", menit să modernizeze și să diversifice serviciile noastre, adaptându-se tehnic epocii pe care o trăim, proiect de care și noi am beneficiat, a dus la amenajarea unui spațiu adecvat, la sediu, unde reghinenii au posibilitatea de a

utiliza 10 calculatoare dotate cu toate echipamentele, dar și de consultanță de specialitate pentru cei care doresc inițiere în dobândirea cunoștințelor de utilizare a programelor, din partea personalului calificat. Și la filialele din Iernuțeni și Apalina sunt instalate 6 calculatoare, în cadrul aceluiași proiect, statisticile dovedind că în urma acestui serviciu numărul utilizatorilor a crescut, interesul pentru frecventarea instituției și la alte activități, specifice, mărindu-se.



Făcând o incursiune în istoria localității, marcăm prima atestare documentară la 1223, observând de-a lungul timpului cum Reghinul s-a impus printr-o progresie prosperă a vieții sociale și economice, dar și prin realizări remarcabile ale oamenilor în domeniul cultural-științific. Nu putem să nu amintim rolul esențial jucat de Colegiul Evanghelic, fondat la sfârșitul secolului al XVI-lea, Școala Maghiară din Reghin Sat , inaugurată la 1725, precum și Școala Românească apărută în epoca iosefiniană. La sfârșitul secolului al XVIII-lea și începutul

secolului al XIX lea, la Reghin și-a desfășurat activitatea, și a creat parte importantă a operei sale, Petru Maior. „Didahiile”, „Dialog între nepot și unchi”, „Istoria pentru începutul românilor în Dachia” (carte aflată în păstrare la noi, publicată la Buda în 1812), „Disertație pentru literatura cea veche a românilor”, și altele, sunt lucrări de inestimabilă valoare, pe care ilustrul om de cultură le-a gândit și scris la Reghin.

Între cărțile rare și foarte valoroase, biblioteca noastră păstrează și *Codexul lui Iustinianus*, datând din anul 1551.

A doua jumătate a secolului al XIX-lea aduce vieții sociale și spirituale a orașului o efervescență benefică, înființându-se asociații culturale, consolidându-se școlile, iar la 1874 înființându-se Despărțământul Reghin al Astrei, care a promovat și valorificat intelectuali români, patrioți, favorizând pătrunderea în oraș a cărților și ziarelor, înființarea și promovarea formațiilor artistice păstrătoare de tradiții și obiceiuri , dezvoltarea învățământului, înființarea unor colecții particulare de carte, care au dus la înființarea unor biblioteci , pe lângă școli și societăți culturale, ca o necesitate, având caracter enciclopedic.

Aproximativ în aceeași perioadă se impune Biblioteca Gimnaziului Evanghelic, înființată la 1857. Demne de amintit sunt și Biblioteca reuniunii învățătorilor români greco-ortodocși din Districtul VIII de învățământ Reghin (1879), Biblioteca profesorilor de la Colegiul de fete romano-catolic din Reghinul săsesc (1870), Biblioteca Societății cetățenești și industriale din Reghinul săsesc (1874).

În anul 1886 s-a înființat Biblioteca Despărțământului Reghin al Astrei, un rol esențial jucându-l avocatul Ioan Harșia, care a extins biblioteca și în satele din jurul orașului (1903), dar și la Iernuțeni (1911) și la Apalina (1912).

Toate acestea, dar și multe alte întreprinderi ale reghinenilor iubitori și colecționari de carte, au condus la faptul că în anul 1950, când s-a înființat la Reghin Biblioteca Centrală Raională - prima bibliotecă publică a orașului, ca instituție de stat, devenită astăzi Biblioteca Municipală „Petru Maior”, să se poată dispune de donații substanțiale din partea acestora.

Revenind la ziua de astăzi, menționăm că biblioteca nu doar păstrează și promovează cartea, ci desfășoară și o susținută activitate de cercetare, încercând să colecționeze și să păstreze în condiții optime, manuscrise, informații, cronicile ale timpului, tipărind astfel și câteva materiale menite să devină documente demne de luat în seamă pentru eventualii cercetători, interesați de viața și dezvoltarea culturală, spirituală și socială a orașului.



„Reghinul cultural - studii și articole” (unsprezece volume), și „Gazeta Reghinului” - periodic ajuns în al XXII-lea an de la apariție, sunt două colecții prețuite și realizate de noi, inițiator fiind dl. prof. Marin Șara, fostul director al bibliotecii, acesta îngrijindu-se și de apariția cărților „ASTRA reghineană - 125 de ani de la înființare”, „Pagini din istoria bibliotecilor reghinene”, „Biblioteci reghinene - file de istorie”, „Alexandru Ceușianu : Studii și comunicări la Simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii vrednicului cărturar și om politic”, „Dr. Eugen Nicoară și Astra Reghineană - 135 de ani de la înființarea Despărțământului Reghin al Astrei”, și altele.

Lansare „Reghinul cultural XI- Studii și articole”

Biblioteca a mai editat antologii lirice din creația membrilor Cenaclului literar „Lucian Blaga”, „Profiluri reghinene - dicționar biobibliografic” (Georgeta Mărginean și Demeter Judith), „Fantezia copilăriei” (Lihăț Carmen), „Studiul creativității literar artistice a elevilor reghineni” (Lihăț Carmen), precum și un număr al revistei „Bibliocronica reghineană”.

Reabilitarea și modernizarea spațiilor bibliotecii a fost unul dintre preocupările noastre principale în anii 2012 și 2013, astfel încât, astăzi, ne bucurăm de condiții optime pentru păstrarea colecțiilor în depozitele de carte proaspăt renovate și dotate cu mobilier specific nou, de o sală pentru activități adecvată scopului de a diversifica serviciile oferite reghinenilor, cu o capacitate de 100 de locuri, cu o secție

adaptată utilizatorilor Biblionetului, cu o Secție pentru copii reamenajată într-un nou spațiu, luminos, modern, atractiv. Prin aceasta, noi dorim ca biblioteca să fie percepută și ca un spațiu recreativ. Misiunea bibliotecii este de a oferi servicii de calitate, pentru satisfacerea intereselor informaționale, educaționale și culturale ale unei comunități din ce în ce mai complexe.



Și Sala de lectură, aparținând Secției documentar, este preferată de cei care apreciază un ambient propice studiului și cercetării, și este vizitată permanent de un grup de intelectuali reghineni, dar și de studenți, dornici să se desăvârsească prin lectură.

Biblioteca este locul unde se pot deschide multe și variate șanse, pentru a afla, a cerceta, și se adresează celor ce aspiră să fie mai buni, pentru că aici se împlinește acel drept al omului, care este accesul universal la informație.

"Bibliotecile fac parte din acele locuri privilegiate în care omul s-a căutat, s-a găsit și s-a pierdut de atâtea ori pe sine, pentru a se căuta iarăși și iarăși."

(Nicolae Balotă)

Director, Sorina Bloj
Bibliotecar, Elena Enache

din activitatea bibliotecilor publice din județ

Biblioteca Comunală Gurghiu

**Biblioteca Comunală Gurghiu,
trecut și prezent**

Biblioteca Comunală Gurghiu își are sediul în Comuna Gurghiu în incinta Căminului Cultural Gurghiu, spațiu destul de mic pentru activitățile pe care le desfășoară biblioteca; însă cum bani pentru investiții lipsesc cu desăvârșire, trebuie să ne mulțumim cu ce avem. Biblioteca Comunală Gurghiu a reușit să își deschidă din nou porțile pentru cititori la finele anului 1990. A fost un început bun. În prima lună de la deschidere s-au înscris 210 cititori. Au fost ani foarte buni pentru lectură și implicit pentru bibliotecă. Îmi amintesc cu nostalgie de momentele când primeam de la Biblioteca Județeană pachetele cu cărți repartizate de Ministerul Culturii, când primeam trimestrial bani pentru achiziția de carte, când organizam aproape trimestrial activități de amploare județeană.



Au fost momente deosebit de frumoase pentru cititorii bibliotecii care au avut privilegiul să se întâlnească la lansările de carte organizate de Biblioteca Comunală Gurghiu cu Pavel Coruț, unul dintre cei mai citiți scriitori din acea vreme; cu Lazăr Lădariu, unul dintre cei mai importanți oameni de cultură ai județului Mureș; cu doamna Mariana Cristescu, ziarist, om de cultură, scriitor; cu Nicolae Băciuț în calitate de conducător al Inspectoratului de cultură Mureș precum și de scriitor, redactor TV și iubitor de lectură; cu Valentin Marica, redactor la Radio Tg.-Mureș, un scriitor de o sensibilitate aleasă, un iubitor de lectură și de bibliotecă; cu regretatul Serafim Duicu, la vreme respectivă consilier la Ministerul Culturii, dar care a răspuns prezent la orice invitație a bibliotecii; cu Dimitrie Poptamaș, fost director al Bibliotecii Județene Mureș, care ani de-a

rândul, cu pasiune și răbdare a fost părtaș la acțiunile bibliotecii; cu Mihail Artimon Mircea, om de cultură, scriitor și publicist, un om la care se putea apela în orice probleme legate de bibliotecă și biblioteconomie; cu Șara Marin, fost director al Bibliotecii Municipale „Petru Maior” Reghin, în calitate de om de cultură și profesionist, un om care, ori de câte ori au apelat la dânsul bibliotecarii comunale, le-a întins o mână de ajutor; cu Eugen Nistor, editor, publicist; cu Zeno Ghițulescu, poet; cu regretatul Mihai Filimon, un scriitor din zona noastră de pe Valea Lutului, un om cu profunde preocupări literare; cu prof. Ionel Tompea, scriitor; cu Ilie Frandeuș, om de cultură al comunei noastre, născut în satul Glăjărie; cu Ion Ilie Milășan, scriitor; cu Iris Meney Chiorean, scriitoare, iubitoare de poezie, de cultură, născută în comuna Gurghiu, unde a și copilărit; cu preotul Florin Bengean, scriitor; cu Cornelia Tomșa, scriitoare; cu inginerul Ștefan Dumitrescu, scriitor, la acea vreme director al Direcției Silvice Mureș; cu Maria Doina Pașca, Mircea Borda, Valentin Borda, scriitori; cu Cornel Morar, scriitor, fost director al Inspectoratului Județean de Cultură Mureș; cu inginerul Mihai Gherghel, fost director al colegiului Silvic Gurghiu, scriitor; Dumitru Husar, cetățean al comunei Gurghiu, scriitor și redactor; cu Dumitru Mureșan, Gheorghe Păcurar; Corneliu Nicolae Borzan; cu dr. Valeriu Lazăr, istoric și arheolog; cu doctor Melania Mancea, la noi în calitate de scriitor; cu Ioan Pop, Dumitru Vasi-Șoimoșanu; cu prof. Cristian Stamatoiu, scriitor; cu Ioan Ranca, doctor în istorie; cu Melinte Șerban, scriitor și redactor la Radio Tg.-Mureș; cu prof. Vasile Dragoș, scriitor; cu prof. Doina Bancu; cu Ioan Jude, scriitor; cu Ana Creț, profesoară la Colegiul Silvic Gurghiu; cu prof. univ. dr. Corina Teodor, la acea vreme directoare a Bibliotecii Județene Mureș; cu actorii Teatrului Național Tg.-Mureș: Nicu Mihoc și Dan Glasu. De asemenea aș vrea să mulțumesc Doamnei Monica Avram Director al Bibliotecii Județene Mureș, doamnei Melania Suciu și celorlalți colegi de la Biblioteca Județeană Mureș care au contribuit la implementarea proiectului BIBLIONET. Tuturor celor enumerați mai sus, și celor pecare eventual am uitat să-i nominalizez, vreau să le mulțumesc pentru că ne-au onorat cu prezența.

În toți acești ani, Biblioteca Comunală Gurghiu a organizat și organizează Zilele Bibliotecii. Activitățile se desfășoară de regulă pe parcursul a două zile, prima zi fiind dedicată micilor cititori, iar a doua zi, lansărilor de carte și altor manifestări artistice.

De-a lungul anilor biblioteca a avut acțiuni comune cu Grupul Școlar Silvic Gurghiu, cu Școala Generală Gurghiu, Școala Generală clasele I-IV Comori, Școala Generală clasele I-IV



Păuloaia, Școala Generală clasele I-IV Larga, cu școlile generale din Glăjărie, Orșova, Adrian, și Cașva. Împreună am încercat să promovăm cartea și lectura. Am organizat nenumărate întâlniri cu elevii școlilor generale din satele aparținătoare Comunei Gurghiu, care au vizitat pe rând biblioteca. Am organizat, de asemenea, „dimineți de basm”, vizionare de filme, concursuri de poezie și multe altele. De-a lungul anilor în cadrul Bibliotecii Comunale Gurghiu au activat: un cenaclu literar, o trupă de teatru, un grup de dans modern, un grup folcloric, toate având ca scop ridicarea nivelului de cultură, păstrarea obiceiurilor și tradițiilor de pe Valea Gurghiului și implicit atragerea tineretului în anumite manifestări culturale.

În anul 2010 am avut șansa să ne alăturăm altor biblioteci în marele proiect BIBLIONET susținut de Fundația „Bill și Melinda Gates” și implementat la noi în țară de Fundația IREX-România. Pentru bibliotecă și pentru comunitate, setul de echipamente și soft-urile aferente (4 calculatoare, un scanner, o imprimantă, un videoproiector) reprezintă un beneficiu extraordinar, concretizat, printre altele, cu accesul gratuit și nelimitat la internet, la informație. Am creat și o pagină web a Bibliotecii Comunale, pentru cei care vor să ne vadă acțiunile și să ne fie alături la manifestări. Este de evidențiat și ajutorul oferit de primărie în lucrările de amenajare a spațiului și introducerea internetului la bibliotecă, pentru buna desfășurare a proiectului Biblionet.

Pe parcursul anului 2011 Biblioteca Comunală Gurghiu împreună cu Muzeul Județean Mureș a desfășurat proiectul „Un secol de istorie locală în imagini”, un proiect interesant care a scos la lumină trecutul și imaginea uitată a comunei Gurghiu; a fost un proiect de mare amploare în care au fost implicate toate școlile din comuna Gurghiu și toți cei care au avut și au dorit să ofere poze adunate de-a lungul anilor. Proiectul a fost unul de succes, ceea ce ne-a bucurat.

În decursul anului curent, tot cu finanțare IREX, s-a derulat o altă activitate benefică pentru populația de la sate, și anume „BaniIQ”, un proiect care învață populația cum să își gestioneze mai bine veniturile și cheltuielile; un proiect - după mine - foarte benefic și care ar trebui continuat.

În anii 2012 și 2013 biblioteca s-a implicat alături de școală într-o activitate foarte frumoasă, inițiată de câteva cadre didactice de la Școala Generală Gurghiu și anume proiectul



„Tradiții și obiceiuri în Țara Nucului”, un festival-concurs având drept scop menținerea tradițiilor locale ale fiecărui sat. La acest festival au participat toate școlile și grădinițele de pe Valea Gurghiului, Valea Beicii și din Reghin. A fost un concurs stâns, toți participanții au fost foarte bine pregătiți, originali, atât în ceea ce privește costumele cât și obiceiurile prezentate.

Aș mai dori să mulțumesc celor care de-a lungul anilor au donat cărți bibliotecii comunale, ajutând astfel la creșterea și menținerea volumului de carte deținut de bibliotecă.

Ar mai fi multe de spus legat de activitățile desfășurate de bibliotecă de când și-a redeschis porțile pentru cititori, dar, cum timpul este prețios și spațiul limitat, ne limităm la atât.

Mulțumesc încă odată tuturor celor care au trecut pragul bibliotecii, celor care și-au adus aportul la buna ei funcționare și celor care și-au răpit



din timpul lor prețios pentru a participa la activitățile desfășurate de bibliotecă.

Lucia Precup

din activitatea bibliotecilor publice din județ

Biblioteca Comunală Zau de Câmpie

**BIBLIOTECA COMUNALĂ
ZAU DE CÎMPIE**

Situată la 19 km nord de orașul Luduș, comuna Zau de Cîmpie are în componența sa 8 sate și peste 3.200 locuitori. Este una dintre așezările transilvănene cu atestare documentară din vechime. Prima atestare a satului datează din 25 mai 1339, când este menționat sub denumirea de ZAH într-un act de danie emis de cancelaria regelui Ungariei Carol Reberth.

În timpuri foarte grele pentru populația românească, școala confesională, patronată de biserica greco-catolică, era singurul factor care mai putea cultiva tinerilor ideea comunității de neam și limbă. Putem spune că interesul pentru lectură al tinerilor din localitatea Zau de Cîmpie, a fost cultivat o dată cu înființarea școlii.

Prima construcție destinată să servească de școală datează din anul 1879. În anul 1896 școala primește câteva titluri de cărți din partea bisericii, și-anume 2 catehisme, 3 istorii biblice, 2 aritmetici, 1 istorie a Ungariei, 1 exerciții limba maghiară, 1 abecedariu. A fost achiziționată și o istorie a Moldovei, din care copiii satului au dobândit cunoștințe mobilizatoare. Această mică colecție de cărți va fi păstrată într-un spațiu care devine bibliotecă. Alături de școala confesională va funcționa o bibliotecă populară. După cel de-al doilea război mondial se va înființa biblioteca comunală, iar mai apoi un cămin cultural, local care-ți păstrează și azi funcționalitatea, adăpostind și biblioteca comunală.

Biblioteca comunală primește un post cu normă întreagă în anul 1995, iar bibliotecarii care s-au perindat înainte de această perioadă, au manifestat o deosebită grijă pentru fondul de carte, pentru realizarea unui climat propice lecturii publice.

După mulți ani de activitate, biblioteca publică din comună se prezintă ca o instituție care caută să depășească tiparele unei biblioteci clasice, să desfășoare o activitate înscrisă în parametrii unei biblioteci moderne. Dacă luăm în considerare numărul de locuitori ai comunei, care se ridică la 3.200, la faptul că în comună mai există o bibliotecă școlară, iar biblioteca comunală are un număr de 600-700 de utilizatori, că anual sunt consultate aproximativ 5.000 de cărți și o frecvență de peste 5.300 de utilizatori, putem afirma că există un real interes pentru această instituție.

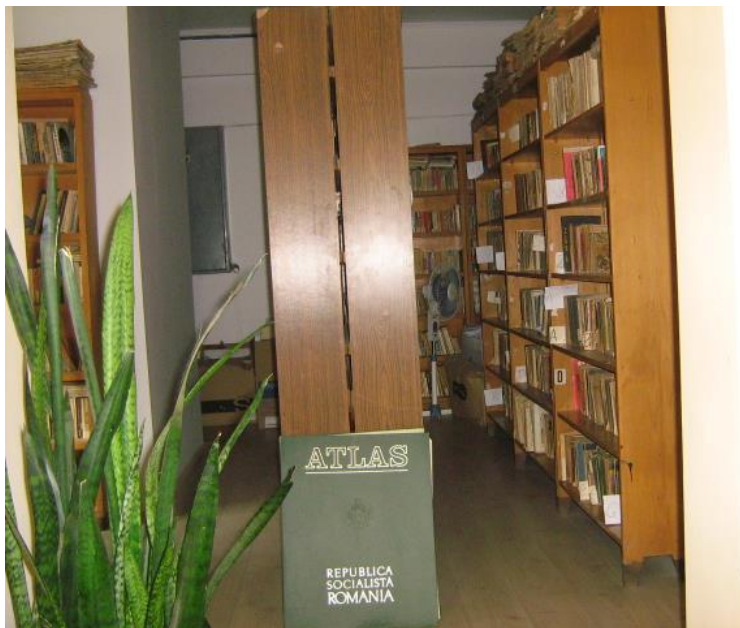


Principalii animatori sunt biblioteca, școala, biserica și căminul cultural, susținuți de factorii de putere locali, asociații și publicații culturale.

În zilele noastre, comunitatea Zau resimte efectele tranziției ca și celelalte comunități rurale și se confruntă cu aceleași probleme generate de starea serviciilor publice, de nevoia de locuințe, de limitele bugetelor locale, de presiunea unor proiecte legate de ridicarea nivelului de trai.

În ciuda acestor dificultăți, așezămintele tradiționale - biblioteca, școala, biserica și căminul cultural - își adună forțele pentru crearea unui climat spiritual deosebit.

Comunicarea și relațiile bazate pe comportamente adecvate față de utilizatori, prioritatea intereselor utilizatorilor,



profesionalismul, imparțialitatea și independența față de orice interes politic, economic sau religios, integritatea morală, transparența activității, cinstea și corectitudinea, libertatea de gândire, sunt principii după care se desfășoară activitatea din această bibliotecă. Alături de aceste principii, biblioteca are un cod de conduită, un ghid al bibliotecarului, preluat după codul de conduită al funcționarilor publici, demn de urmat de către toți bibliotecarii.

Pentru a se impune în localitate, biblioteca a căutat să realizeze

activități variate, fiind implicată direct și permanent, a încercat și a reușit să antreneze intelectualii la viața bibliotecii. Biblioteca promovează actul cultural prin modalitățile și mijloacele de care dispune, valorificând fondul monografic, tradițiile și obiectivele acestei zone.

Manifestările educative și culturale constituie un alt segment important al activității de bibliotecă, structurându-se pe nevoile specifice de lectură și informare ale utilizatorilor. În planul de activități se înscriu, pe de o parte, activități legate de calendarul sărbătorilor importante din timpul anului, sărbătorile religioase mai importante dar și zilele de *1 Martie* și *1 Iunie*.

Împreună cu școala și bisericile din localitate, biblioteca a organizat diferite activități ca *Ziua eroilor*, serbări de iarnă *Crăciunul la noi*, *1 Decembrie 1918*, *Unirea cea Mare* etc.

Evenimente legate de apariții editoriale deosebite, aniversări culturale, prezentarea unor tradiții culturale ale zonei, fac parte din paleta diversă a manifestărilor organizate de bibliotecă. Lecturile din clasicii literaturii române, concursurile literare dotate cu premii, carnavalurile anuale foarte amuzante, serile de povești pentru cei mici, audițiile, sunt modalități folosite de biblioteca publică pentru a atrage un număr cât mai mare de elevi, în special, spre lectură. Unele activități se desfășoară în colaborare cu cadrele didactice de la școala din localitate.



O manifestare tradițională este aceea de cinstire a zilei naționale a românilor, prilej în care biblioteca a adus în fața sătenilor, în repetate rânduri, oaspeți de



onoare, personalități marcante ale județului nostru, scriitori, profesori universitari, istorici și critici literari, oameni de cultură și mari publiciști. La aceste manifestări participă un număr mare de elevi, tineri, cadre didactice, săteni și reprezentanți ai oficialităților locale - o astfel de zi fiind pentru întreaga comunitate o sărbătoare.

Instituția noastră organizează vizite pentru elevii din localitate, pe clase, pentru inițierea, informarea și formarea ca utilizatori ai serviciilor bibliotecii. Astfel am pus în practică

un program intitulat „*Să ne cunoaștem biblioteca publică*”, program care are la bază o înțelegere cu directorul școlii generale din localitate. Fiecare clasă, însoțită de învățător, diriginte sau profesorul de literatură, se deplasează la bibliotecă, astfel elevii își formează o imagine exactă asupra acestui locaș de cultură și mulți dintre ei, dacă nu sunt deja, devin utilizatori fideli ai bibliotecii.

Liliana-Carmen Farkas

Cea mai bună...! Cel mai bun...!

În acest an, Biblioteca Județeană Mureș aniversează centenarul: 100 de ani în slujba cărții și lecturii, în folosul comunității.

Biblioteca Județeană Mureș a colaborat de-a lungul anilor cu bibliotecile publice din județ în vederea desfășurării activităților specifice, culturale și pe linie metodică. Cu ocazia centenarului, Biblioteca Județeană

Mureș dorește să evidențieze bibliotecile care s-au remarcat într-un fel sau altul de-a lungul anilor prin activitățile derulate, prin colaborarea cu utilizatorii și cu celelalte biblioteci din județ.

Dintre bibliotecile municipale, aducem laudele și mulțumirile noastre Bibliotecii Municipale „Petru Maior” din Reghin. Este biblioteca municipală cu cel mai mare număr de angajați, situată în municipiul cu populația cea mai numeroasă, dar fiind și localitate istorică cu vechi tradiții culturale. S-a remarcat prin multitudinea, varietatea și calitatea de excepție a activităților susținute de-a lungul timpului, toate datorându-se colectivului de bibliotecare de mare valoare, dedicate, care pun mult suflet în ceea ce fac, ceea ce a condus la acordarea celor mai înalte distincții din partea Bibliotecii Județene Mureș.

Biblioteca orășenească cu cea mai bogată și variată activitate din județul nostru, drept care i se aduc mulțumirile cuvenite din partea conducerii Bibliotecii Județene Mureș, este cea din Iernut. Această instituție a aniversat în acest an (2013) șaiszeci de ani de la înființare. Are catalog online și a intrat în Biblionet încă din runda a doua - biblioteca județeană implicându-se în acest program doar din această rundă secundă. Bibliotecara este o persoană plină de inițiative pe care le materializează, ducându-le la bun sfârșit. Așadar, distincțiile Bibliotecii Județene Mureș la „categoria” biblioteci orășenești îi sunt acordate Bibliotecii Orășenești Iernut și unicei bibliotecare ce o deservește, Dana Gurghian.

În ceea ce privește bibliotecile comunale și activitatea acestora, problema este deosebită de la caz la caz, în funcție de posibilitățile temporale de implicare a bibliotecarului, de norma cu care este angajat, și nu în ultimul rând de cât de multe alte sarcini are acesta în primărie, sarcini care mai întotdeauna primează, față de cele ale bibliotecilor.

Făcând o analiză a datelor statistice primite de la bibliotecile din județ, am selectat două biblioteci care pot fi calificate drept „Cele mai...!”. Este vorba de biblioteca din comuna Albești, care are cel mai mare fond de carte (20049 volume) și biblioteca din comuna Gurghiu, care



înregistrează cel mai mare număr de cititori înscriși (1350 utilizatori). În plus, cele două biblioteci au câte o bibliotecară cu dragoste și chemare de și către carte, ambele angajate confirmând cele enunțate de noi prin realizările lor practice. Prin natura și calitatea serviciilor puse la dispoziția comunităților pe care le deservesc, cele două bibliotecare, respectiv Anca Ciotloș la Albești și Lucia Precup la Gurghiu, merită cu prisosință și primesc distincțiile Bibliotecii Județene Mureș.



Arcimboldo - „Librarian”