ÎN LOC DE PREFAȚĂ

Consacrarea unui volum patronului spiritual al Fundației Culturale „Vasile Netea" este o obligație și o chestiune de onoare. Acesta era motivul pentru care, în seria *Caiete mureșene,* pentru Vasile Netea a fost rezervat cel cu numărul unu (1). Au trebuit să treacă mulți ani pentru ca să ne vedem împlinit acest deziderat, timp în care au apărut în serie 18 volume, în bună parte însemnate personalități mureșene, odinioară din preajma lui Vasile Netea cum au fost: Emil A. Dandea, Ion Chinezu, Elie Câmpeanu, Aurel Filimon și Alexandru Ceușianu. Dintre toți, a supraviețuit până aproape în zilele noastre „patriarhul" scrisului mureșean, omul de legătură dintre generații, acest Iorga al ținuturilor mureșene cum era cotat de cineva, personalitate de primă mărime a culturii românești. Mulți dintre noi au trăit acele momente înălțătoare la împlinirea vârstei de 70 de ani, prilej cu care mureșenii l-au sărbătorit cum se cuvine la Deda și Târgu-Mureș, iar revista Vatra i-a închinat pagini fără egal în care, academicieni, profesori, oameni de cultură i-au consacrat cuvinte nemuritoare. Prilej de bucurie pentru sărbătorit dar și pentru noi, conștienți de valoarea contemporanului nostru, de resursele operei sale dar și de obligația care ne revine în cunoașterea și cultivarea ei.

Am structurat acest volum intitulat *Vasile Netea – evocări și bibliografie* în trei părți distincte: evocări, bibliografie și acte fundaționale. În prima parte am precedat la o selecție din evocările multor contemporani, apărute în periodicele vremii la cei 70 de ani, câteva la 75 de ani și altele prilejuite de plecarea sa la cele veșnice, alăturându-le și două interviuri,

unul privitor la vocația sa de istoric avându-l intervievator pe regretatul istoric mureşean Grigore Ploeşteanu, şi altul sentimental, de viață, realizat de Toader Buculei, un admirator a lui Vasile Netea, cu fiul său Gelu.

Bibliografia mult imbunătățită calitativ şi cantitativ față de cea publicată la 70 de ani de viață ne oferă noi surse de cunoaştere a vieții şi activității cărturarului.

Am considerat oportun să ne prezentăm în ultima parte a volumului, inițiativa mureşenilor de a alege ca model şi simbol pentru o fundație culturală numele său. Au trecut de atunci 14 ani, timp în care Fundația Culturală „Vasile Netea", prin oamenii săi, a devenit o forță a culturii mureşene, prin acțiunile sale cu publicul şi restituirea atâtor contribuții privitoare la oameni, locuri şi fapte din această vatră străbună care a avut întotdeauna ca dominantă principală – cultura.

Dimitrie POPTĂMAŞ

Președintele Fundației Culturale „Vasile Netea"