

POSTFAȚĂ

Prezenta lucrare, rod al unei munci de aproape un sfert de veac, este izvorâtă din dorința de a prezenta comuna natală pentru a fi cunoscută mai bine de concetățenii mei, născuți aici sau veniți pentru a se stabili pe aceste frumoase locuri unde te simți acasă mereu, indiferent de unde vii și cât rămâi.

Comuna Sângeorgiu de Mureș, așezată lângă municipiul Târgu-Mureș, cu Mureșul aproape, cu pământ rodnic, păduri bogate, izvoare limpezi, drumuri de legătură, cu oameni buni și primitori, a fost dintotdeauna un teritoriu de stabilitate pentru localnici și de atracție pentru noii veniți.

Dorința firească a fiecăruia de a-și proiecta viitorul este irealizabilă fără o temeinică cercetare a trecutului ce înseamnă istorie, tradiție. Lucian Blaga contopește termenii „istorie“ și „tradiție“ într-unul singur: „matrice stilistică“, pe care o descoperă prin „examenul atent și stăruitor al culturii noastre populare“. „Satul, afirmă Blaga, cu matricea sa stilistică, se găsește în ofensivă împotriva tiparelor care nu sunt făcute pentru făpturile noastre și va umple, încetul cu încetul, cu substanță proprie, atât pe tărâm material, cât și pe tărâm spiritual, cadrele vieții noastre de nivel major. “

Pentru realizarea prezentei lucrări am cercetat temeinic o amplă bibliografie, căutând date și argumente ale devenirii noastre. În culegerea materialului și selectarea lui am întâmpinat o serie de dificultăți ce țin în mare măsură de însuși caracterul lucrării. Am încercat să realizez fiecare capitol echilibrat, tratând fiecare latură a monografiei astfel încât, după citirea ei să fie cunoscute și alte aspecte decât cele tratate în lucrările anterioare referitoare la comuna noastră.

Unele aspecte ale vieții și activității din comună au constituit o preocupare și a altor persoane în ultimii 30 de ani: primarul comunei, Opriș Gh. Gheorghe, în anul 1965, profesoara Zamfir Gheorghiuță Neacșu, în anul 1973, cercetătorul Cornel Podaru, medic veterinar, în anul 1980, profesoara de istorie Emilia Opriș, în anul 1982, profesorul de muzică Hajdo Carol, în anul 1986.

Lucrarea de față cuprinde noi capitole față de lucrările realizate până în prezent, precum și noi informații.

Unele capitole, precum și întreaga lucrare în forma prezentă au fost date pentru consultare mai multor persoane din comună și din municipiul Târgu-Mureș, specialiști, buni cunoscători ai comunei și județului. Prezenta lucrare, redactată în anul 1993, în forma actuală, cu șapte capitole, multiplicată în 25 exemplare, am dat-o pentru a fi consultată parohiilor, școlii, primăriei, consiliului local, comisiei pentru învățământ, cultură, sănătate și sport a consiliului local și unor instituții din comună care cunosc diferite aspecte sau dețin și alte informații și date decât cele prezentate în lucrare.

Majoritatea evenimentelor au fost consemnate pe baza unor date scrise, dar am enumerat și alte aspecte din comuna noastră din ultimii aproape 50 de ani pe care le-am cunoscut direct, pentru a marca un prim pas pe drumul cunoașterii atât de necesare pentru noi toți, locuitorii acestei localități, români, maghiari și țigani, care conviețuim în pace și bună înțelegere de mai multe secole.

10 iulie 1993

AUTORUL