

CUVÂNT ÎNAINTE

Ing. *Liana NICOLAESCU*,
consilier la Institutul Național de Statistică
din București

Membru marcant al Școlii Sociologice de la București, Dimitrie Gusti (1880 - 1955) a propus monografia sociologică integrală sau exhaustivă ca metodă analitică a cercetării sociologice. Dezvoltată ulterior de Mircea Vulcănescu și Traian Herseni, această idee evidențiază aspectele structural-funcționaliste și fenomenologice ale analizei sociale vizând comunitățile rurale.

„Școala monografică” a îmbinat orientarea sociologică pozitivistă cu pozițiile interpretative (fenomenologice). Alcătuirea monografiilor rurale în toate aspectele economice, sociale, demografice etc, a reprezentat soluția îmbogățirii bazei de informații a cercetărilor ulterioare.

O inovație metodologică se referă la „teoria monografiei zonale” (Pop, Golopenția), prin care cercetările zonale au operat o monografiere sumară a satelor și cercetarea monografică integrală a satelor-pilot care sunt reprezentative pentru întreaga zonă.

Inovațiile metodologice înfăptuite de A. Golopenția au fost susținute de o atitudine socială militantă care semnifică angajarea sociologului în procesul de modernizare a societății românești, atitudine promovată de Dimitrie Gusti în strânsă

colaborare cu H. H. Stahl, în cadrul Institutului Social Român (1921-1950).

Această idee este continuată, de-a lungul unei serii de opt volume, ilustrând nu numai interesul intelectualilor, fii ai satului, dar și dragostea acestora față de comunitatea în care s-au format și a cărei identitate este un obiect de pasiune, de mândrie chiar.

Ochiul format al autorilor au descifrat de pe documente care nu au fost niciodată uitate, ci doar au așteptat momentul reevaluării: cu dragoste față de adevăr, cu respect față de litera scrisă. Ei ne restituie un aspect al societății rurale din comuna Sângeorgiu de Mureș, județul Mureș, și al evoluției ei de-a lungul a patru secole.

Pentru orice cercetător în domeniu, informațiile prezentate sunt extrem de valoroase, însoțite de material grafic ilustrativ, cu referințe concrete, clare, la ultimele surse bibliografice.

Acest mod de a elabora lucrarea nu numai că îi conferă o mai mare valoare, dar incită la căutarea unor corelații, la elaborarea unor idei inedite, extinzând în acest fel sfera de interes.

Se poate afirma fără exagerare că lucrarea *Sângeorgiu de Mureș (VIII), Demografie-consemnări*, autori Ilarie Gh. Opriș și Mariana T. Opriș, se prezintă ca o realizare de excepție în genul pe care-l reprezintă, ca un mijloc excelent de documentare, și în același timp, ca o mărturie demnă de mândrie asupra trecutului încă viu al acestei comunități.