

Cuvânt înainte

Nevoia de a înțelege raportarea omului la hrană, determină existența unui comportament adecvat cât și a unei atitudini în concordanță cu modalitățile ce determină dezvoltarea și evoluția umană, sub acest aspect structural.

Cartea de față se dorește a fi un prim pas într-un domeniu cunoscut, dar destul de greu accesibil celor care privesc totul din perspectivă, fără a se implica. Cunoașterea dar și identificarea unor elemente de psihopedagogie nutrițională, vin în sprijinul celor ce doresc a se implica , demonstrând că se poate interveni atunci când se dorește acest lucru, având, ca în cazul de față, instrumente viabile de lucru.

Ca și precedentele cărți și cea de față rămâne o carte deschisă, accesibilă atât studenților cât și specialiștilor nutriționiști, având calitatea de a permite cunoașterea și a identifica un comportament atitudinal legat de actul de nutriție, cât și de a se îmbogăți cu propriile experiențe a celor care folosind-o, simt nevoia de a-si aduce, prin practică, o minimă contribuție.

În ideea în care și **a mânca este o artă**, avem certitudinea că acest demers psihopedagogic constituie un început în conștientizarea implicării factorilor ce fac din actul nutrițional

atât un element personalizat, cât și conceptual ce poate susține într-o primă fază, că enunțul anterior, este valid, viabil și constructiv în contextul în care noi, ca ființe umane, ne raportăm la comunitate și nu numai, având certitudinea împlinirii și reușitei.

Deci, „pofa buna” la... citit!